AKT EREKCYJNY

Dnia 29 września 1964 w 20-tym roku Polski Ludowej w Warszawie Stolicy Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej przy Placu Grzybowskim 12/14/16, kiedy:

I Sekretarzem K.C P.Z.P.R był Władysław Gomułka
Przewodniczącym Rady Państwa - Edward Ochab
Prezesem Rady Ministrów - Józef Cyrankiewicz
Przewodniczącym Prezydium Stołecznej Rady Narodowej - Janusz Zarzycki

Przewodniczącym Prezydium Zarządu Głównego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce - Leon Domb
Przewodniczącym Społecznego Komitetu budowy - Michał Mirski
Pełnomocnikiem Społecznego Komitetu budowy - dr inż. Leopold Lipowski

Zarząd Główny rozpoczął budowę domu pracy i kultury, który ma służyć pomnożeniu dóbr materialnych naszej socjalistycznej ojczyzny oraz krzewieniu postępowej kultury i sztuki żydowskiej. W tym domu mieścić się mają spółdzielnie pracy znajdujące się pod społeczną opieką Towarzystwa Społeczno-kulturalnego Żydów w Polsce, Państwowy Teatr Żydowski im. Ester-Rachel Kamińskiej oraz Oddział Warszawski Tow. Społ.-Kult. Żydów w Polsce. Projekt opracował zespół pod kierunkiem architekta mgr. inż. Władysława Jotkiewicza i konstruktora mgr. inż. Stanisława Zulewskiego. Realizację budowy powierzono Przedsiębiorstwu Budownictwa Miejskiego Warszawa-Śródmieście pod kierunkiem dyr. inż. Stefana Patyny i kier. bud. inż. Gabriela Dolewskiego

Tradycyjnym zwyczajem ten akt erekcyjny w fundamenty domu pracy i kultury zostaje uroczyście wmurowany

Podpisy